

L E N G U A	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	U1	Morfemas	Sustantivo	Reglas acentuación	Cómo comprender un texto
	U2	Prefijos y sufijos	Adjetivo	Acentuación de diptongos e hiatos	Cómo comprender esquemas y gráficos
	U3	Clases de palabras	Determinantes y pronombres	Palabras compuestas y adverbios -mente	El cómic
	U4	Familia de palabras y campo semántico	El verbo	Tilde diacrítica en monosílabos	La descripción objetiva y subjetiva.
	U5	Sinónimos y antónimos	Tipos de verbos	Tilde en interrogativos y exclamativos	Obtener información

N A T U R A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	1 L'estructura dels éssers vius	La cèl·lula, estructura dels éssers pluricel·lulars, aparells i sistemes de l'ésser humà, nivells de classificació de la matèria viva.
	2. La funció de nutrició	L'aparell digestiu I i II, dos tipus de digestió, tindre cura de l'aparell digestiu, aparell circulatori, la circulació sanguínia, doble circulació.

	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
<b>V A L E N C I À</b>	U1	L'arrel i morfemes	El substantiu	L'accentuació i la dièresi	Descripció de sentiments i sensacions
	U2	Prefixos i sufixos	L'adjectiu	Els diftongs, hiats i dígrafs	El programa d'activitats
	U3	Classes de paraules	Els determinants i pronoms personals	El guionet i l'accent en paraules compostes	El còmic
	U4	Família de paraules i camp semàntic	El verb: arrel, desinències, temps, mode i veu	L'apòstrof i la contracció	L'estil directe e indirecte
	U5	Els connectors	Els verbs regulars,	La s sorda i la s sonora	La pàgina web

	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
<b>E F Í S I C A</b>	0. EVALUACIÓN INICIAL	Recogida de datos.
	1. CONDICIÓN FÍSICA	Prueba de resistencia (correr), toma de pulsaciones y teórico sobre capacidades físicas básicas.
	2. HIGIENE Y SALUD	Calentamiento específico para diferentes actividades deportivas. Teórico sobre músculos, huesos y sistemas.

S O C I A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	1. El medi físic d'Europa.	Relleu d'Europa, les unitats del relleu, els rius i els llacs, El clima i la vegetació, els paisatges d'Europa.
	2. El medi físic d' Espanya.	Relleu d'Espanya, les unitats del relleu peninsular, les serralades exteriors i les grans depressions, rius, llacs i pantans, rius d'Espanya, El clima i la vegetació, Els paisatges d'Espanya ( atlàntic , mediterrani, mediterrani continental i subtropical canari).
	3. La intervenció de l'ésser humà.	La degradació del medi natural, la necessitat de protegir el medi ambient, el consum de recursos naturals, el reciclatge de residus domèstics, protecció del medi ambient, els espais naturals protegits d'Espanya.

R E L I G I Ó N	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	1. La búsqueda de Dios	Respuesta a preguntas importantes de la vida Dios como respuesta a preguntas fundamentales Curiosidad hacia lo que rodea a la persona Preguntas sobre origen del universo y la muerte La predicación de Pablo en Atenas
	2. Queremos ser felices	Limitaciones del ser humano para ser feliz El mundo, regalo de Dios para ser felices El deseo interior de ser felices
	3. Ser sabios	El pueblo de Israel como depositario de sabiduría de Dios Los libros sapienciales enriquecen a la humanidad La universalidad y bondad de la sabiduría

MATEMÁTICAS	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
	0. Repaso Bloques 5º. Juegos de equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números de hasta 9 cifras.</li> <li>- Números ordinales.</li> <li>- Números romanos.</li> <li>- Operaciones con números naturales.</li> <li>- Números decimales.</li> <li>- Unidades de medida.</li> </ul>
	1. NÚMEROS Y OPERACIONES (Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema de numeración decimal. Números de más de 7 cifras.</li> <li>- Ordenación y descomposición de números naturales.</li> <li>- Aproximación de números naturales.</li> <li>- Números ordinales.</li> <li>- Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.</li> <li>- Términos de la multiplicación y la división.</li> <li>- Propiedades de las operaciones.</li> <li>- Jerarquía de las operaciones combinadas.</li> <li>- Divisibilidad: números primos y compuestos. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.</li> <li>- Números romanos.</li> <li>- Resolución de un problema siguiendo unos pasos.</li> <li>- Números decimales. Descomponer y redondear. Cálculo de operaciones.</li> <li>- Multiplicar y dividir números de cuatro o cinco cifras por decenas, centenas o millares exactos.</li> <li>-</li> </ul>
	2. POTENCIAS Y RAÍZ CUADRADA (Octubre-noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potencias.</li> <li>- Potencias de base 10</li> <li>- Descomposición de potencias de base 10.</li> <li>- Raíz cuadrada de cuadrados perfectos.</li> <li>- Aproximación de la raíz cuadrada de un número.</li> <li>- Estimación de la solución de un problema comprobando el resultado.</li> <li>- Planteamiento de problemas a partir de uno dado.</li> <li>- Uso de la calculadora.</li> <li>- Estrategias para calcular el cuadrado de decenas y centenas exactas.</li> <li>-</li> </ul>
	3. FRACCIONES Y OPERACIONES (Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura, escritura y representación gráfica.</li> <li>- Fracciones equivalentes. Fracciones irreducibles.</li> <li>- Fracciones propias e impropias. Número mixto.</li> <li>- Ordenación de fracciones. Reducir a común denominador.</li> <li>- Ordenación de números de distintos tipo.</li> <li>- Resolución de problemas con ayuda de esquema.</li> <li>- Estrategias para multiplicar números de dos y tres cifras por 0,1 y 0,01.</li> </ul>



CONTENIDOS 6º  
CURSO 2017-2018  
1ER TRIMESTRE



	<p>4. PORCENTAJES Y PROPORCIONALIDAD (Diciembre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanto por ciento de una cantidad. Cálculo y problemas.</li> <li>- Aumentos y descuentos porcentuales.</li> <li>- Proporcionalidad directa. Regla de tres.</li> <li>- Reducción a la unidad.</li> <li>- Resolución de un problema empezando por el final.</li> <li>- Estrategias para multiplicar por 0,25 y 0,4</li> </ul>
--	--	---

<b>I N G L E S</b>	<p><b>FIRST TERM</b></p> <p><b>STARTER UNIT</b></p> <p>VOCABULARY:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Countries and Nationalities.</li> <li>-Checked, dark, flowery, light, spotted, striped.</li> <li>-Coach, team, tournament, winner.</li> </ul> <p>GRAMMAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Review of Level 5 structures.</li> </ul> <p><b>UNIT 1</b></p> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Do crafts, do (my) homework, feed the animals, go online, make a snack, play computer games, practise sport, read a magazine, text (my) friend, watch a DVD.</li> <li>-Champion, goal, medal, net, racket, trophy.</li> </ul> <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Revision Present Continuous.</li> <li>-Can</li> <li>-Possessive pronouns.</li> </ul>
--	--



CONTENIDOS 6º  
CURSO 2017-2018  
1ER TRIMESTRE



UNIDAD DIDÁCTICA PLÁSTICA	CONTENIDOS
TEMA 1: SERES VIVOS	<p><b>Expresión artística:</b> Puntos, líneas, planos y color. Técnicas de pintura.</p> <p><b>Ed. Audiovisual:</b> Imágenes fijas: imágenes digitales. Imágenes en movimiento. Documentales.</p>

1er Trimestre	
MÚSICA	<p>UNIDAD 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario musical en inglés.</li> <li>• Repaso de los periodos de la Historia de la Música trabajados el curso anterior. Eje cronológico.</li> <li>• Repaso elementos musicales estudiados en cursos anteriores.</li> <li>• Reconocimiento auditivo de diversos instrumentos de cada familia orquestal.</li> <li>• Reconocimiento visual de algunos instrumentos electrónicos y de otras culturas.</li> <li>• Identificación y reconocimiento auditivo de los matices dinámicos: ff-f-mf-p-pp.</li> <li>• Audición de música coral de diferentes estilos y épocas.</li> <li>• Utilización del Aula virtual.</li> <li>• Interpretación de melodías con la flauta y ritmos con percusión corporal.</li> </ul>
	<p>UNIDAD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario musical en inglés.</li> <li>• El Clasicismo musical.</li> <li>• Lenguaje musical: Grados de la escala. Lectura musical.</li> <li>• Audición y reconocimiento de piezas interpretadas por solistas, coro y orquesta.</li> <li>• Valoración del silencio como elemento indispensable para el ejercicio de la atención durante la audición musical.</li> <li>• Identificación de agresiones acústicas del entorno y contribución activa a su disminución y al bienestar personal y colectivo.</li> <li>• Audición e identificación de cambios de tempo: acelerando y</li> </ul>

		<p>ritardando.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creación de piezas musicales y acompañamientos vocales a partir del uso de la escala, así como de los conocimientos rítmicos y melódicos trabajados en el nivel utilizando editor musical.</li></ul>
	UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulario musical en inglés.</li><li>• Villancicos: Canto y adaptación de textos a melodías conocidas.</li><li>• Reconocimiento auditivo de semifrases conclusivas y no conclusivas.</li><li>• Grabación de la música vocal interpretada en el aula y comentario, y valoración del proceso y del resultado.</li><li>• Construcción de instrumentos sencillos con objetos de uso cotidiano o con material de reciclaje.</li><li>• Ejercicios rítmicos y flauta. Discriminación de ritmos y melodías.</li><li>• Elementos de la música: ritmo, melodía, armonía y forma.</li></ul>