



CONTENIDOS 2º
CURSO 2017-2018
1ER TRIMESTRE



TEMPORALIZACIÓN 2º CURSO primaria

1ER TRIMESTRE

L E N G U A	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	1	El abecedario	La sílaba. Clases de sílabas	El guion	Poesías, trabalenguas y refranes
	2	Sinónimos	Nombres comunes y propios	La mayúscula y el punto Los signos de interrogación y exclamación	Poesías, escribir es un juego
	3	Antónimos	Nombres individuales y colectivos	Ca, co, cu, que, qui	Cuentos
	4	Diminutivos y aumentativos	Género y número del nombre	Za, zo, zu ce, ci	Teatro

N A T U R A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	1. DESCOBRIM EL NOSTRE COS	-Identificació i descripció de les parts del cos. Experimentació del moviment amb les articulacions. Identificació i valoració d'emocions i sentiments propis i dels altres.
	2. MENJAR I CREIXER	-Comprovació de l'evolució del cos amb el temps. -La importància d'una dieta variada i equilibrada. -Els àpats del dia. -Hàbits d'alimentació pràctiques saludables. -Acceptació del propi cos i el dels altres. -Observació de semblances i diferències entre les persones.

1º Trimestre

E F Í S I C A	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
	0. EVALUACIÓN INICIAL	Recogida de datos.
	1. CTO Y CONTROL Y DEL CUERPO	Segmentos corporales, partes del cuerpo que se pueden doblar (articulaciones) y las que no.
	2. LATERALIDAD	Izquierda-derecha sobre si mismo y sobre un dibujo.

P L Á S T I C A	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
	1. LIVING BEINGS LIKE US	<ul style="list-style-type: none"> - La línea como elemento configurador de la forma. - Técnicas y materiales: las ceras. - Composición: formato horizontal y vertical. - Medidas: el centímetro - Trazado de rectas y segmentos con la regla - Aproximación intuitiva a los conceptos de punto, recta y plano. - La circunferencia. Elementos básicos: centro, radio, diámetro. - Imagen fija: grados de iconicidad - El cómic - Imagen digital: creación de imágenes sencillas
2. COLOURED LANDSCAPES	<ul style="list-style-type: none"> - Composición: formato horizontal y vertical. - Temas en la pintura: el paisaje. - Técnicas y materiales: las ceras. - Volumen: transformación de objetos. - Identificación de figuras planas en objetos y ámbitos cotidianos: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos y cuadrados - Triángulos: isósceles, equilátero y escaleno. - Construcción y dibujos a mano alzada de triángulos, rectángulos y cuadriláteros. 	

V A L E N C I A	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	1	L'abecedari	La paraula i la síl·laba	Els sons de la e i de la o	Les cançons populars
	2	Les combinacions de lletres: ll, l·l, ny	Els noms comuns i propis	La majúscula després de punt, d'interrogació i d'exclamació	Les faules
	3	El diccionari	Els noms individuals i col·lectius	L'apòstrof	El teatre
	4	Les paraules polisèmiques	Els possessius	La s sorda	Els cal·ligrames

M A T E M À T I C A S	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
	0. Vuelta al cole	<ul style="list-style-type: none"> - Números: Unidades y decenas Números del 0 al 99 - Operaciones: Sumas y restas sencillas
	1. ¡Todos en fila!	<ul style="list-style-type: none"> - Números: El 100 La centena - Operaciones: Suma sin llevadas y términos Resta sin llevadas y términos - Medida: Año, mes, semana y día - Geometría: Tipos de líneas Itinerarios Posiciones y movimientos - Resolución de problemas: Rodea el dibujo que te ayuda a contestar la pregunta y resuelve
	2. Cromos repetidos	<ul style="list-style-type: none"> - Números: Números del 100 al 199 Números pares e impares Anterior y posterior Comparación de números - Operaciones: Suma con llevadas

		<p>Suma sin llevadas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medida: El reloj y la hora - Geometría: Posiciones de rectas El punto - Resolución de problemas: Subraya la pregunta que puedes responder a partir del dibujo y resuelve
	<p>3. La hora del baño</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Números: Números del 200 al 299 Números ordinales del 1º al 20º - Operaciones: Restas sin llevadas Restas con llevadas - Medida: La hora y los minutos - Geometría: Recta, semirrecta y segmento - Resolución de problemas: Observa el dibujo, escribe una pregunta y resuelve
	<p>4. ¡Vamos a ganar!</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Números: Números del 300 al 399 - Operaciones: Resta con llevadas - Geometría: Polígonos. Elementos y tipos - Estadística y probabilidad: Tablas de datos - Resolución de problemas: Resuelve el problema siguiendo unos datos

	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
S O C I A L S	1. L' ESCOLA	<ul style="list-style-type: none"> -Cura i respecte pel material i l'aula. -Normes de convivència que cal seguir. -Relació entre material escolar, espais, professors i usos. -Organització escolar: professors, equip directiu i altres treballadors. -Investigació, coneixement i valoració de la feina i les responsabilitats bàsiques dels membres de la comunitat educativa. -Realització d'activitats de grup i participació activa a classe.
	2. VIVIM EN FAMILIA	<ul style="list-style-type: none"> -La família: identificació, models, valoració i activitats familiars. -Els cognoms. -Relacions de parentiu. -Col·laboració en les faenes de casa. -Les estances de casa. Descripció, identificació i funcions. -Identificació dels tipus d'habitatges. -Reconeixement i valoració de les manifestacions culturals d'altres països com a mostra de diversitat.
	3. EL CARRER I ELS TRANSPORTS	<ul style="list-style-type: none"> -El carrer i el mobiliari urbà -Normes bàsiques de civisme, seguretat viària com a vianant i com a usuari dels mitjans de transport. -El semàfor i els senyals de circulació. -Els mitjans de transport: classificació i funcions.

	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
R E L I G I Ó N	1. Nos ponemos en marcha	<ul style="list-style-type: none"> - La revelación: Dios interviene en la historia: La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia Dios actúa en la historia. La amistad de Dios con los Patriarcas Los Patriarcas: Abrahán ejemplo de confianza en Dios - Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él Los cristianos colaboran con Dios para que se cumpla su promesa
	2. Dios eligió a María	<ul style="list-style-type: none"> - Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación: Dios elige a María para que su hijo se haga hombre María, modelo de vida para los cristianos Oraciones y tradiciones marianas
	3. ¡Qué buena noticia!	<ul style="list-style-type: none"> - Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación El Adviento, espera del cumplimiento de la promesa de la salvación - La Navidad: nacimiento del Salvador El nacimiento de Jesús, buena noticia para los cristianos. Tradiciones navideñas

I
N
G
L
E
S

VOCABULARIO:

0. Welcome to Rooftops:

Numbers 11-20

Chair, desk, jumper, pencil case, ruler

Cold, hot, rainy, snowy, sunny, windy

Autumn, spring, summer, winter

1. At grandma's house:

Bathroom, bedroom, dining room, garage, garden, hall, kitchen, living room

Bath, bed, cupboard, sofa, table

2. At school:

Catch, climb, draw, hop, play, football, read, ride a bike, write

Bike shed, classroom, gym, playground, toilets

GRAMÁTICA:

0. Welcome to Rooftops:

How are you? I'm fine, thank you

It's cold/spring

1. At grandma's house:

Where's (Oscar/Anna)?

He's/she's in the (living room)

He's/she's in /on/under the (bed)

2. At school:

He/she can (catch) He/she can (hop)

He's/she's/isn't in the (classroom/gym)

1er Trimestre	
M Ú S I C A	<p>ESCUCHA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repaso de las notas y silencios, pentagrama, clave de sol instrumentos de percusión. • Fuerte - piano, lento – rápido. • La corchea y la semicorchea. Sus silencios. • Partes de una nota. • Audición activa de piezas musicales con musicogramas. • Audición de obras de música clásica. • Barras divisorias y la doble barra. • Los instrumentos musicales. • Escalas ascendentes y descendentes. • Formas musicales: repetición (A-A) y contraste (A-B) • Audición de cuentos musicales
	<p>INTERPRETACIÓN MUSICAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación vocal • Sonorización de secuencias de imágenes. • Instrumentos: violín, fagot y flauta. • Exploración del cuerpo y sus posibilidades sonoras. • Acompañamiento con percusión corporal. • Creación e interpretación de <i>ostinatos</i> rítmicos. • Exploración de las posibilidades sonoras de los materiales: construcción de una tambor. • Acompañamiento con percusión escolar. <p>LENGUAJE MUSICAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las escalas ascendentes y descendentes. • Las plicas. • Líneas divisorias. • Composición de melodías.
	<p>MÚSICA, MOVIMIENTO Y DANZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimiento y expresión corporal. • El villancico. Canto y coreografía grupal. • Dramatización rítmica de cuentos musicales. • El movimiento en compás ternario. • Exploración del cuerpo y sus posibilidades sonoras.