

1ª EVALUACIÓN

| L E N G U A | UNIDAD DIDÁCTICA | VOCABULARIO | GRAMÁTICA | ORTOGRAFÍA | E.E |
|----------------------------|------------------|--------------------------------|--|---------------------------------------|--------------------------------------|
| | U1 | El diccionario. | La comunicación. El lenguaje y las lenguas. | Palabras llanas, agudas y esdrújulas. | Las experiencias personales. |
| | U2 | Los sinónimos y los antónimos. | El sustantivo y sus clases, género y número. | Reglas generales de acentuación. | El subrayado. |
| | U3 | Palabras polisémicas | Adjetivo: clases y grados. | Acentuación de diptongos e hiatos. | Comunicación a distancia. |
| | U4 | Palabras homófonas. | Pronombres personales. | Signos de puntuación. | Indicaciones para llegar a un lugar. |
| | U5 | Onomatopeyas | Determinantes: artículos y demostrativos | Palabras con –cc- | El esquema |
| | U6 | Palabras simples y compuestas | Determinantes: posesivos, numerales e indefinidos. | Palabras con b | Descripción de lugares. |

| N A T U R A L S | UNITAT DIDÀCTICA | CONTINGUTS |
|--------------------------------------|--------------------------|---|
| | 1. Els éssers vius. | Éssers vius, les cèl·lules, microscopi, éssers unicel·lulars i pluricel·lulars. |
| | 2. La funció de relació. | Els sentits, sistema nerviós, actes nerviosos. |
| | 3. La salut. | Salut i malaltia, factors que afecten a la salut, medicina |

| P L Á S T I C A | UNIDAD DIDÁCTICA | CONTENIDOS |
|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| | 1. La animación antes del cine. | Origen y primeras manifestaciones de cine. (Linterna mágica, praxinoscopio, neoimpresionismo, puntillismo) |
| | | Segmentos (medición, traslado, sumas, restas, mediatriz) |
| | | Color (Colores terciarios, círculo cromático, colores fríos y cálidos) |
| | | Representación espacial (Composición, equilibrio, proporción, producciones bidimensionales y tridimensionales) |
| | | Volumen (encaje y reciclaje) |
| Patrimonio artístico español (Gaudí) | | |

1ª EVALUACIÓN

| | UNIDAD DIDÁCTICA | VOCABULARIO | GRAMÁTICA | ORTOGRAFÍA | E.E |
|--------------------------------------|------------------|----------------------------------|---|---------------------------------|----------------------------------|
| V A L E N C I À | U1 | El diccionari | Comunicació: llenguatge i les llengües | La síl·laba ni l'accent gràfic. | El diari |
| | U2 | Sinònims i antònims. | El substantiu. | Els diftongs i els hiats. | El reglament. |
| | U3 | Paraules polisèmiques. | Determinants. | Normes d'accentuació. | La carta i el correu electrònic. |
| | U4 | Paraules homòfones. | Determinants quantificadors. | La dièresi. | Contar una notícia. |
| | U5 | Paraules simples i compostes. | L'adjectiu i els seus graus. | L'accent diacrític. | Narració d'un succés. |
| | U6 | Paraules primitives i derivades. | Pronoms personals forts. | Contracció i apòstrof. | Descripció de llocs. |

| | UNITS | EDUCATIONAL CONTENTS |
|----------------------------|--|--|
| I N G L É S | Starter unit - At the Town Hall | Vocabulary: -Countries-Nationalities. -Ordinal numbers. -Clues, investigate, missing, robber. Grammar: -Review of Level 4 Structures. |
| | Unit 1- At Tara's House. | Vocabulary: -The weather. -Routines. Grammar: -Present Simple. -Adverbs of frequency -Present Continuous. |
| | Unit 2- A trip to London. | Vocabulary: -Busy, clean, dirty, early, fast, late, long, quiet, short, slow. -Get into a car, get off a train, get on a train, get out of a car, go by plane, go on foot. Grammar: -Comparative adjectives. (Short adjectives) -Superlative adjectives. (Short adjectives) |

1ª EVALUACIÓN

| | UNIDAD DIDÁCTICA | CONTENIDOS |
|---------------------|-----------------------|---|
| E FÍSICA | 0. EVALUACIÓN INICIAL | Recogida de datos. |
| | 1. CONDICIÓN FÍSICA | Prueba de resistencia (correr) y toma de pulsaciones. |
| | 2. HIGIENE Y SALUD | Calentamiento específico para diferentes actividades deportivas. Teórico sobre mitos y falsas creencias en el mundo de la actividad física. |

| 1º Trimestre | | |
|--|--|--|
| C U L T U R A V A L | Medi Físic i paisatge | <ul style="list-style-type: none"> • Comunitat Valenciana • El clima i l'aigua • Inundacions i sequeres • Vegetació, paisatge i espais naturals |
| | La població i els recursos econòmics | <ul style="list-style-type: none"> • La població valenciana • Sectors productius a la comunitat |
| | Terres valencianes dels orígens a la dominació musulmana | <ul style="list-style-type: none"> • Caçadors recol·lectors i agricultors i ramaders prehistòrics a les nostres terres • Les pintures rupestres llevantines. • Els ibers i la romanització de les terres valencianes. • El període visigot. • Xarq Al-Àndalus: les terres valencianes en època musulmana. |

1ª EVALUACIÓN

| | UNIDAD DIDÁCTICA | CONTENIDOS |
|--|--|---|
| M A T E M Á T I C A S | 0. Repaso Bloques 4º. Juegos de equipo | Números de hasta 7 cifras/Números romanos/Propiedades de la multiplicación y de la división/Operaciones combinadas/Fracciones/Números decimales |
| | 1. Nº NATURALES OPERACIONES | .Escritura y lectura de números de más de 7 cifras/Equivalencias entre los elementos del sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, etc/ Descomposición de números atendiendo a su valor posicional/Series ascendentes y descendentes/ Comparación y ordenación de números/Números ordinales/Aproximación y redondeo/ Propiedades de la suma y la resta y relaciones entre ellas/Números romanos/Resolución de problemas/Estrategias de cálculo mental (sumar o restar millares exactos a números de 4 ó 5 cifras) |
| | 2. MÚLTIPlicACIÓN Y DIVISIÓN | .Multiplicación por un nº de 3 cifras/Propiedades de la multiplicación/ División con divisor de 3 cifras/Propiedad fundamental de la división/ Relación entre los términos de una división/ Operaciones combinadas (Jerarquía de las operaciones)/ Resolución de problemas a partir de gráficos/ Uso de estrategias de cálculo mental para multiplicar números de 3 cifras por número entero de decenas, centenas o millares/ Multiplicar y dividir por la unidad seguida de ceros |
| | 3. MÚLTIPLOS Y DIVISORES | .Múltiplos y divisores de un número/Números primos y compuestos/criterios de divisibilidad/Mínimo común múltiplo/Máximo común divisor/ Potencias como producto de factores iguales. Potencias de base 10/Simplificación de un problema para resolverlo. Calculadora. Estrategias de calculo mental para dividir números de 3 y 4 cifras por un número entero de decenas, centenas o millares. |
| | 4. FRACCIONES Y OPERACIONES | . Lectura escritura y representación gráfica. Fracciones equivalentes/Comparación de fracciones con la unidad. Números mixtos/ Comparación de fracciones con igual denominador y representación en recta numérica/ Suma y resta de fracciones con igual denominador/ Multiplicación de un número por una fracción/Comparación de fracciones con distinto denominador. Reducción a común denominador/Resolver problemas que requieran varias operaciones/Estrategias de cálculo mental para sumar varios números de 2 ó 3 cifras cuando dos de ellos suman decenas o centenas exactas. |

1ª EVALUACIÓN

| 1er Trimestre | |
|--|---|
| M Ú S I C A | <p>UNIDAD 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la Historia de la Música. • Características generales de la Edad Media: canto gregoriano, trovadores, instrumentos medievales. • La escala y las figuras rítmicas trabajadas en cursos anteriores. • Lectura musical • Forma musical: canon • Reconocimiento de los sonidos del entorno. • Exploración posibilidades sonoras de la voz. • Flauta: interpretación de canciones • Instrumentos y agrupaciones trabajados en los cursos anteriores. |
| | <p>UNIDAD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales del Renacimiento y compositores más importantes. • Ejercicios rítmicos con instrumentos de pequeña percusión. • Las líneas adicionales. • Lectura musical (negras, corcheas, blancas) • Dramatización de poesías. • Exploración posibilidades sonoras de la voz. • Audición activa. • Utilización de la web, como medio para repasar conceptos de la unidad • Flauta y ritmo. |
| | <p>UNIDAD 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audición activa de obras de los periodos estudiados en el trimestre y consolidación de las características de la E. Media y Renacimiento. • Composición de melodías sencillas. • Equivalencias de las figuras musicales. • Conceptos de Anacrusa y Ostinato • Las alteraciones • Flauta y ritmo. • Canto: Villancico. |

1ª EVALUACIÓN

| S | UNITAT DIDÀCTICA | CONTINGUTS |
|----------|------------------------------|---|
| O | 0. L'univers i sistema solar | Com és l'univers?, Terra com a part del sistema solar, Terra el planeta blau, Els dies i les nits, Fases de la terra. |
| I | 2. Representació de la terra | Coordenades geogràfiques, Hora dels països, Mapes i plànol geogràfic, Tipus de mapes, Planisferi físic, planisferi polític. |
| A | 3. Clima i vegetació | Clima, factors climàtics, zones climàtiques de la Terra i d'Europa, Clima d'Espanya, vegetació d'Espanya, Canvi climàtic. |
| L | | |
| S | | |

| R | UNITAT DIDÀCTICA | CONTINGUTS |
|----------|-------------------------------|---|
| E | 1. La búsqueda de Dios | Relato de la Biblia, Los cristianos nos preguntamos cosas, La religión popular. |
| L | 2. La confianza en Dios | Relato de la Biblia, Los cristianos confían en Dios, Religiones del próximo Oriente. |
| I | 3. Los profetas dan esperanza | Relato de la Biblia, Los cristianos – profetas en nuestra sociedad, El Mesías anunciado por los profetas. |
| G | | |
| I | | |
| Ó | | |
| N | | |