



L E N G U A	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	U9	Palabras tabú y eufemismos	La oración	Palabras con ll y con y	La reseña
	U10	Neologismos, préstamos y arcaísmos	Complemento directo, complemento indirecto	Palabras con x y con s	Presentar la información oralmente
	U11	Siglas y abreviaturas	Complemento circunstancial	Punto y coma, puntos suspensivos	El reportaje
	U12	Definir sustantivos, adjetivos y verbos	Lenguas de España y variedades.	Comillas y paréntesis	Opinión personal

N A T U R A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	UNITAT 5. MATÈRIA I MATERIALS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propietats de la matèria</li> <li>- Matèries primeres i classificació</li> <li>- Materials i propietats més importants</li> <li>- Aplicacions del materials</li> <li>- Mescles i separació</li> <li>- Canvis químics de la matèria</li> </ul>
UNITAT 6. L'ENERGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Què és i com s'obté</li> <li>- Quines formes d'energia hi ha</li> <li>- Calor i la temperatura</li> <li>- Llum com a forma d'energia</li> <li>- Relació entre energia i força</li> </ul>	



3ª EVALUACIÓN

<b>V A L E N C I À</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>VOCABULARIO</b>	<b>GRAMÁTICA</b>	<b>ORTOGRAFÍA</b>	<b>E.E</b>
	U10	Paraules tabú i eufemismes	L'atribut i CD. Pronoms febles	La l, la l·l, la m i la n	L'article d'opinió
	U11	Préstecs i estrangerismes	C. Indirecte i Circumstancial	Punt, coma i punt i coma	El reportatge
	U12	Neologismes i arcaismes	Varietats de la llengua	Dos punts, punts suspensius, cometes i parèntesis.	La carta al director

<b>E F Í S I C A</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
	5. VOLEBOL	Saque de mano baja, toque dedos, golpeo antebrazos y teórico (historia, técnica, reglas, etc)
	6. DANZAS Y BAILES	Danza "Step Please": coreografía individual y coordinación grupal (por parejas).

<b>S O C I A L S</b>	<b>UNITAT DIDÀCTICA</b>	<b>CONTINGUTS</b>
	ESPANYA AL SEGLE XX	<ul style="list-style-type: none"> <li>De la monarquia a la república</li> <li>Una societat en guerra</li> <li>Els anys del franquisme</li> <li>Evolució de la societat en els 60</li> <li>Progrés i desigualtat al segle XX</li> <li>L'art del segle XX</li> </ul>
	L'ESPANYA ACTUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Monarquia parlamentària</li> <li>La constitució i democràcia</li> <li>Drets i deures dels ciutadans</li> <li>La unió Europea</li> <li>Espanya a la Unió Europea</li> </ul>

	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
R E L I G I Ó N	UNIDAD 6. ESTOY JUNTO A VOSOTROS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Símbolos pascuales</li> <li>• Testimonio de alegría de los discípulos al encontrarse con Jesús resucitado</li> <li>• La eucaristía y la última cena</li> </ul>
	UNIDAD 7. LA TAREA DE LA IGLESIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La iglesia cuerpo de Cristo</li> <li>• Los cristianos, testigos y mensajeros de Jesús</li> <li>• Organización de la jerarquía eclesial</li> </ul>
	UNIDAD 8. MARÍA, MODELO DE CREYENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• María modelo y madre</li> <li>• María, impulsora de la iglesia</li> <li>• Fiestas y tradiciones marianas</li> </ul>

	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
M A T E M Á T I C A S	7. RECTAS Y ÁNGULOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posición en el plano de rectas.</li> <li>- Posición en el plano de restas y circunferencias.</li> <li>- Posición en el plano de circunferencias.</li> <li>- Ángulos: elementos y tipos</li> <li>- Medida de ángulos. Unidades. Forma simple y compleja.</li> <li>- Transportador. Mediciones y estimaciones</li> <li>- Ángulos en distintas posiciones: consecutivos , adyacentes y opuestos por el vértice.</li> <li>- Operaciones con ángulos: suma, resta, multiplicación y división</li> <li>- Resolución de problemas de medidas de ángulos.</li> <li>- Bisectriz de un ángulo.</li> <li>- Mediatriz de un segmento.</li> <li>- Alturas de un triángulo. El ortocentro.</li> <li>- Resolver problemas gráficamente y comprobar solución obtenida.</li> <li>- Taller con material de dibujo manipulable.</li> <li>- Estrategias de cálculo mental para calcular el 10% y el 50% de una cantidad.</li> </ul>
	8. ESCALAS Y MOVIMIENTOS EN EL PLANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema de coordenadas cartesianas. Representación de puntos en el plano.</li> <li>- La representación elemental del espacio. Escalas en planos y mapas.</li> <li>- Figuras iguales y semejantes. Ampliaciones y reducciones. Simetrías traslaciones y giros.</li> <li>- Resolución de problemas a partir de gráficos.</li> <li>- Estrategias de cálculo mental para calcular el 20% y el 30% de una cantidad.</li> </ul>



**3ª EVALUACIÓN**

	<p>9. ESCALAS Y MOVIMIENTOS EN EL PLANO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación de polígonos. Cálculo de ángulos de un triángulo y de un cuadrilátero. Perímetro. Construcción de figuras planas.</li> <li>- Circunferencia y círculo: elementos. Longitud</li> <li>- Unidades de superficie. Expresión simple y compleja. Equivalencias.</li> <li>- Operaciones con unidades de superficie.</li> <li>- Área y perímetro de cuadriláteros: Paralelogramo y trapecio</li> <li>- Área y perímetro del triángulo.</li> <li>- Área y perímetro de polígonos regulares e irregulares.</li> <li>- Área del círculo.</li> <li>- Composición y descomposición de figuras planas.</li> <li>- Resolución de problemas con áreas y perímetros. Simplificación de un problema dado para resolverlo.</li> <li>- Aplicación de las TIC a la Geometría</li> <li>- Cálculo mental de estrategia para calcular el 40% y el 60% de una cantidad.</li> </ul>
	<p>10. CUERPOS GEOMÉTRICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poliedros: elementos básicos. Poliedros regulares.</li> <li>- Clasificación de poliedros: Prismas y pirámides</li> <li>- Clasificación de paralelepípedos.</li> <li>- Cuerpos redondos: Cono, cilindro y esfera.</li> <li>- Área lateral y área total de cuerpos geométricos.</li> <li>- Búsqueda de patrones para la resolución de un problema.</li> <li>- Estrategias de cálculo mental para calcular el 25% y el 75% de una cantidad.</li> </ul>

<p><b>I N G L É S</b></p>	<p><b><u>THIRD TERM</u></b>  <b>UNIT 4</b>  <b>VOCABULARY</b>          -Careful, confident, generous, hard-working, kind, lazy, mean, naughty, selfish, shy.  <b>GRAMMAR</b>          -Comparative and Superlative adjectives.  <b>UNIT 5</b>  <b>VOCABULARY</b>          -Vocabulary related to food.  <b>GRAMMAR</b>          -Quantifiers with countable nouns and uncountable nouns.</p>
---	--



		3º Trimestre
<b>M Ú S I C A</b>	UNIDAD 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de algunos aspectos del Romanticismo.</li> <li>• Lectura y escritura de ritmo en compás de 6/8.</li> <li>• Audición activa de una obra del Romanticismo y reconocimiento de distintos elementos de la obra</li> </ul>
	UNIDAD 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canon con tres entradas.</li> <li>• Introducción a la corchea con puntillo-semicorchea.</li> <li>• Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía.</li> <li>• Agrupaciones vocales, clasificación de las voces humanas.</li> <li>• Repertorio instrumental y vocal.</li> <li>• El cuerpo como instrumento de percusión.</li> </ul>
	UNIDAD 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danza folclórica.</li> <li>• Canción folclórica.</li> <li>• Instrumentación de piezas sencillas.</li> <li>• Repaso signos de alteración: accidentales y propias de la tonalidad.</li> <li>• Repaso escalas mayores y menores.</li> <li>• Interpretación de melodías con la flauta dulce.</li> </ul>
	UNIDAD 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características básicas de la cultura contemporánea.</li> <li>• Repaso de los contenidos más importantes de la etapa.</li> </ul>

	EDUCACIÓN VISUAL	DIBUJO GEOMÉTRICO	EXPRESIÓN ART.
<b>PLÁSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los videojuegos</li> <li>• Power Point</li> <li>• David Hockney</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• División circunferencia</li> <li>• Escalas</li> <li>• Cuerpos geométricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El rotulador</li> <li>• Volumen con diferentes materiales</li> </ul>