

1ª EVALUACIÓN

L E N G U A	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	9	Las palabras compuestas	Los grados del adjetivo	Verbos con y	La entrevista
	10	Las interjecciones	Los adverbios	Los paréntesis y las comillas	La comunicación
	11	Palabras polisémicas	Las preposiciones y las conjunciones	Palabras con b	Hacer una presentación: uso de conectores
	12	La familia de palabras	Las lenguas de España	Palabras con x y con s	El debate: argumentar una opinión

N A T U R A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	UNITAT 6	L'energia : formes i fonts. La llum i el so.
	UNITAT 7	Les forces i la gravetat.

S O C I A L S	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	UNITAT 7	El municipi i els seus elements. Les províncies i les Comunitats Autònomes. La Constitució Espanyola de 1978. La Declaració Universal dels Drets Humans. L'Unió Europea.
	UNITAT 8	Característiques de les etapes de la Prehistòria. Les pintures rupestres.
	UNITAT 9	Característiques dels pobles ibers i celtas. L'origen, l'expansió i la consolidació de l' Imperi Romà. La conquesta romana de la Península Ibèrica. Característiques de la cultura romana.

R E L I G I Ó N	UNITAT DIDÀCTICA	CONTINGUTS
	LA PROMESA DEL ESPÍRITU	<ul style="list-style-type: none"> • Relato bíblico, DESPEDIDA DE JESÚS • El espíritu de Jesús nos acompaña siempre • La santísima Trinidad • La eucaristía
	SEGUIMOS A JESÚS	<ul style="list-style-type: none"> • Relato bíblico- CURACIÓN DEL PARALÍTICO • Los cristianos seguimos a Jesús • El testimonio de los apóstoles • La primera comunidad • La Iglesia

1ª EVALUACIÓN

E FÍSICA	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
	1. LA INICIACIÓN DEPORTIVA	Juegos modificados Y pre deportivos (táctica). Resumen de cada juego y examen escrito al final.
2. DANZAS COLECTIVAS	Rock and roll (en grupos de 4). Coreografía y coordinación con el grupo.	

V A L E N C I À	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARIO	GRAMÁTICA	ORTOGRAFÍA	E.E
	9	Les paraules derivades. Els sufixos	Les formes impersonals del verb	La puntuació. El punt i coma	La notícia
	10	Les paraules compostes	Les conjugacions i les formes verbals	Els parèntesis, els guions i les comes	L'anunci
	11	Les famílies de paraules	Els adverbis, les preposicions i les conjuncions	Les paraules amb x, tx i -ig	El guió
	12	El camp semàntic	Les llengües d'Espanya	Les paraules acabades en -p o -b, i en -t o -d	La presentació escrita

E N G L I S H	UNIDAD DIDÁCTICA	VOCABULARY / WRITING	GRAMMAR / WRITING
	5	<p>Types of films: an adventure film, a cartoon, a comedy, a fantasy film, a musical, a scary film, a science fiction film, a wildlife film.</p> <p>Aquatic world: a boat, a cave, an island, a map, shells, treasure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Present simple: affirmative, negative, interrogative and short answers. - This / that (singular) - These / those (plural)
6	<p>Insects: an ant, a bee, a butterfly, a grasshopper, a ladybird, a snail, a spider, a worm.</p> <p>Actions: dig up the potatoes, feed the birds, pick the raspberries, plant the seeds, wash the lettuces, water the roses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - There is / are: affirmative, negative, interrogative and short answers. - Present continuous: initiation 	

1ª EVALUACIÓN

- **READING:** comprensión de los ejercicios, relación de imágenes y sus palabras asociadas así como la identificación de las palabras trabajadas en el vocabulario.
- **LISTENING:** escucha activa de ciertas canciones y diálogos con el fin de acertar la respuesta correcta verbalizando palabras en inglés.
- **SPEAKING:** participación activa en las clases haciendo uso del vocabulario y estructuras gramaticales trabajadas.

UNIDAD DIDÁCTICA PLÁSTICA	CONTENIDOS
TEMA 3: PELÍCULAS Y MÁS PELÍCULAS	<p>Ed. Audiovisual: El cine. TIC: composiciones con GIMP. Alberto Giacometti.</p> <p>Dibujo geométrico: Los ángulos. Simetría central</p> <p>Expresión escrita: Géneros artísticos: el retrato. El lápiz de grafito Volumen: ensamblado, contenedor de materiales.</p>

	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDOS
M A T E M Á T I C A S	9. Dinero y compras. Tiempo (Abril)	<ul style="list-style-type: none"> - Dinero y compras. Cálculos - Medidas de tiempo. - Horas y relojes. Sumar y restar medidas de tiempo. - Resolución de problemas elaborando esquemas. - Cálculo mental para multiplicar decenas, centenas y millares exactos entre sí.
	10. RECTAS, ÁNGULOS Y MOVIMIENTOS (Mayo)	<ul style="list-style-type: none"> - Posiciones de rectas y circunferencias. - Simetrías y traslaciones. - Clases de ángulos y medida. Uso de transportador - Ángulos consecutivos, adyacentes y opuestos. - Interpretación de planos. Coordenada cartesianas - Giros. - Resolución de problemas interpretando mapas. - Estrategias para dividir números acabados en 0 entre 10, 100 y 1000.
	11. FIGURAS PLANAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS (Mayo-junio)	<ul style="list-style-type: none"> - Clasificación de triángulos - Clasificación de cuadriláteros - Circunferencia y círculo. - Concavidad y convexidad. - Áreas de: Cuadrado, rectángulo, triángulo rectángulo, rombo y trapecio. - Longitud de la circunferencia. - Resolución de problemas mediante gráficos. - División mental entre decenas centenas y millares exactos.
	12. Estadística y probabilidad (Junio)	<ul style="list-style-type: none"> - Tablas de doble entrada. Gráficos de barras y de líneas. - Pictogramas. - Gráficos de sectores. - Suceso seguro, posible e imposible. - Cálculo de probabilidad de un suceso. - Resolución de problemas buscando la estrategia más adecuada. - Estrategia de cálculo mental para dividir números de dos o tres cifras por 4, 6 y 20

1ª EVALUACIÓN

		3º Trimestre
M Ú S I C A	UNIDAD 7	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologías generales de danza y baile: clásico, moderno, folclórico y popular. • Danzas folclóricas de Comunidades Autónomas. • Signos de prolongación: ligadura y puntillo. • Lectura de partituras con signos de prolongación. • Interpretación de melodías con flauta dulce.
	UNIDAD 8	<ul style="list-style-type: none"> • Audición activa: contrastes del sonido. • Signos de expresión: tempo. • Signos de expresión: matiz. • Equivalencias entre las figuras de los sonidos y sus correspondientes silencios. • Octava ascendente y descendente. Las líneas adicionales.
	UNIDAD 9	<ul style="list-style-type: none"> • Compositor y el intérprete. • Solista y grupo musical. • Interpretación de una pieza para flauta a varias voces. • Las alteraciones. • Repaso de los contenidos trabajados durante el curso